

ST nr 16:68b

Rk nr 47 L

Fana för L.B. Waldsteins eller Max Waldsteins böhmiska lantregemente, möjligen tagen i Jankov 1645 eller i Prag 1648.

Till samma regemente hör ST 11:436, 9:241, 8: 172, 16:68 a, 15:183 , 16:71, 16:70 och 15: 184.

- 1) Duk : i blått sidan. På den inre sidan helige Vaclav (Wenceslas, Wenzel, Waczlav), det böhmiska kungarikets patron- en stående krönt figur med brunrött hår och skägg. I den högra handen håller han en sköld prydd med en svart örn, i den vänstra håller han stängen till en vimpel med en svart enhövdad örn. Runt sidorna finns en bård sammansatt av romboider i 4 färger med s- formigt svängda kort-sidor. Färgerna: rött, vitt (vapenfärger för Böhmen) , blått och gult (för Waldstein)

Teknik: intarsia med svart konturmålning.

vit: vimpel med en svart enhövdad örn

röd: mössa med hermelinbräm, mantel med grönbrått foder

brun: lans, sköldram

gul: gloria, svärd

karnationen naturlig, håret och skägget brunrött

Sydd med silkestråd anpassad efter bakgrundsmaterialets färg.

Tillstånd 1988: färgerna blekta, bård på flygsidan saknas nästan helt. Allt tyg har flockat sig utom det röda.

- 2) Fästning : duken är lindad något mer än ett varv runt stängen, den yttre sidan vetter mot stängen, klistrad med rött vax, fästad med 14 tennlikor med mässinghuvuden \varnothing 11mm, gående genom blått ripsband 12mm brett. Nedom duken fortsatte bandet ursprungligen 28 cm. Tät lindning kring stängen har varit fästad med 1 tennlika som ovan, samt 13 motställda tennlikor \varnothing 9mm, ursprungligen förtenta.
- 3) Stång av furu, omålad, 277 cm lång, trind. Ursprunglig avslutning upptill. 1,5 cm från stängens ände finns ett grovt genomgående spikhål, 35 cm nedifrån finns en skåra i stängen (avbildning i naturlig storlek:)

4) Spets: saknas

- 5) Märkning på stängen: med tusch direkt på stängen: ST 16:68b. Fastklistrad ettiket "Riddarholmskyrkan 47 L"

Konserverad i Pietas med mörkt crepelin 1943 (2 foto: före och efter)

